

XVIII Muestra de cine realizado por mujeres

16 al 19 de Octubre 2013. Bilbao. Sala BBK. Gran Vía, 19

En la presente edición, la **Muestra de cine dirigido por Mujeres** cumple **18 años**, mayoría de edad. Entre nuestros objetivos siempre ha estado **visibilizar y reconocer el trabajo de las mujeres cineastas**, y qué mejor oportunidad para homenajear a las **pioneras** de éste arte centenario que hacerlo con una selección de películas de **Lotte Reiniger, Ida Lupino, Maya Deren y Agnès Varda**. Ellas son solo un ejemplo de las mujeres que han pasado a los anales por méritos propios y sin las cuales la Historia del Cine estaría incompleta. El contacto con las vanguardias, la nouvelle vague, la animación experimental y el cine negro, dará paso a las nuevas generaciones que estarán presentes en la sección de **"Cortos en femenino"** y muy especialmente en la segunda entrega del **"Concurso de cortometrajes Xprest! Aux"**. El ánimo y la inspiración lo pondrá la charla coloquio con la escritora **Rosa Regàs -organizada por el Centro de Documentación de Mujeres "Maite Albiz"**, el talento de nuestras creadoras, y los aplausos el público al que una vez más le agradecemos la fidelidad y el cariño que nos han mostrado a lo largo de todos estos años.

PROGRAMACIÓN

Exposición de homenaje a Lotte Reiniger, con ilustraciones, fotografías y textos de la directora.



Lotte Reiniger

Fue la pionera del cine de animación europeo, pero, dentro de la animación, Reiniger representa una peculiaridad que la hace casi única: trabajaba sus

personajes recortando en cartulina sus siluetas articuladas.



críticos de cine la «abuela de la Nueva Ola» (Nouvelle vague) y una de las pioneras del cine feminista.

JUEVES 17 OCTUBRE

11,00h **Proyección de cortos de animación de Lotte Reiniger y Maya Deren.**

Universidad del País Vasco, Facultad de Bellas Artes

19,30h **Cortos en Femenino (Selección TRAMA)**

- *Ojos Que No Ven.* 15'. Natalia Mateo
- *Ready To Talk.* 21'. Ángeles Reiné
- *Maldito Lunes.* 18'. Eva Lesmes

20,25h **Pioneras "Cine negro"**

- *The Hitch-Hiker.* 1953. 71'. Ida Lupino



Ida Lupino

Poco conocida como directora y mucho por sus trabajos como actriz fue considerada por Martín Scorsese como "una verdadera pionera", a la que el Museum of Modern Art y la Cinémathèque Française

y la Filmoteca Española entre otros le han dedicado ciclos y retrospectivas.

Agnès Varda

Directora de cine nacida en 1928 en Bruselas, Bélgica. Vive y trabaja en París. Es considerada por algunos

VIERNES 18 OCTUBRE

19,30h **El Centro de Documentación de Mujeres "Maite Albiz" organiza la Conferencia "La Cultura es la base del progreso". Rosa Regàs.** Con motivo de su 20º Aniversario en el edificio de La Bolsa en Bilbao, y tras 31 años de historia en total, el Centro colabora en este certamen de la mano de la escritora Rosas Regàs, invitándonos a reflexionar sobre la importancia de la cultura para una sociedad más igualitaria y más justa".



Rosa Regàs Pagés

Nació en Barcelona en 1933, fue Directora General de la Biblioteca Nacional de España (2004-2007) y en la actualidad, es una de las escritoras

de mayor reconocimiento de nuestro panorama cultural.

21,15h **Pioneras "Vanguardias"**

- *Meshes of the Afternoon* 1943. 14'. Maya Deren



Maya Deren

Eleanora Derenkowsky, llegó a New York, procedente de Ucrania, huyendo de persecuciones antisemitas y antitrotskistas. Se la considera la madre

e inspiradora del cine underground en Estados Unidos y, por tanto, pertenece a

las segundas vanguardias artísticas del siglo XX.

SABADO 19 OCTUBRE

17,30h **Cortos en Femenino (Selección TRAMA)**

- *Luisa no está en casa.* 19'. Celia Rico Clavellino
- *Deazularrojo.* 5'. Ana Lorenz
- *Conversa cunha muller morta.* 15'. Sonia Méndez
- *El gato baila con su sombra.* 5'. María Lorenzo
- *De-Generación.* 10'. Marta Onzain, Alberto Rodríguez

18,30h **Cortos animación sombras de Lotte Reiniger y Video del Minuto (TRAMA)**

19,00h **Mesa Redonda "Nuevas plataformas de difusión cinematográfica":**

Haizea G. Viana, cofundadora del "#littleSecretFilm" y *Marta Onzai*, co-directora del corto "De-Generación"

Presentación del #littleSecretFilm

22,00h **Clausura del Festival.**

SESION ESPECIAL CINECLUB FAS ALICE GUY

Salón El Carmen

Martes, 22 octubre 2013

La Muestra de Cine dirigido por mujeres, colabora con el CineClub Fas en el marco de los actos preparados para conmemorar su 60º aniversario, el Cineclub Fas de Bilbao ha preparado una sesión especial dedicada a proyectar y analizar la obra de la primera mujer directora de la historia del cine: Alice Guy.

ENTRADAS

Sesiones del **miércoles y jueves en Sala BBK, 3 €.** / Resto: **Entrada libre**

Entradas a la venta en la **sala BBK**, cajeros multiservicio de BBK, en www.bbk.es y en el teléfono 944 310 310



AUX y la MUESTRA DE CINE REALIZADO POR MUJERES

te invitamos al festival de cortos express. Inscripción, información y bases completas en www.zinemakumeak.org/xprest

Contactar a través de xprest@zinemakumeak.org

[xprestaux](https://www.facebook.com/xprestaux) [@xprest_aux](https://twitter.com/xprest_aux)

VIERNES 18 OCTUBRE

12,00h **Presentación y entrega de Bases del Concurso Xprest!Aux**

SABADO 19 OCTUBRE

17,00h **Entrega de los cortos del Xprest!Aux**

20,30h **Proyección de los cortos presentados al concurso Xprest!Aux**

22,00h **Entrega de premios Xprest!Aux**

Aitzindariak

Lotte Reiniger
Ida Lupino
Maya Deren
Agnès Varda



XVIII Emakumeek egindako zinema erakusketa
2013ko Urriaren 16tik 19ra
Bilbo. BBK Aretoa
(Kale Nagusia, 19)



XVIII Emakumeek egindako zinema erakusketa

2013ko Urriaren 16tik 19ra. Bilbo. BBK Aretoa. Kale Nagusia, 19

Edizio honetan, **Emakumeek egindako zinema erakusketak** 18 urte bete ditu, adin-nagusitasuna, beraz. Gure helburuen artean, beti izan da, **zinea egiten duten emakumeen lana erakustea eta aitortza ematea**. Ildo horri jarraiki, ehun urtetik gora duen arte honetan **aitzindari** izan ziren emakumeak omentzeko, aukera ezin hobea da, **Lotte Reiniger, Ida Lupino, Maya Deren eta Agnès Varda** zinegileen pelikula-aukeraketa baten bidez egitea. Lau emakume horiek, euren merezimenduengatik anakeletatik igaro diren emakumeen adibidea besterik ez dira eta Zinearen Historia osatu gabe legoke, eurek aipatu gabe utziz gero. Abangoardiak harremanak, nouvelle vague delakoak, animazio espermentalak eta zine beltzak, belaunaldi berriei sarbidea emango dietenez, **"Laburmetraiak femeninoan"** atalean ikusiko ditugu, eta bereziki, **"Xprest! Aux laburmetraia lehiaketaren"** bigarren edizioan. Animoa eta inspirazioa **Rosa Regàs** idazlearekin egingo den solasaldiak, gure egileen talentuak eta ikus-entzuleen txaloek ekarriko dute. Solasaldi hori **"Maite Albiz" Emakumeen Dokumentazio Zentroak** antolatuko du. Amaitzeko, urte hauetan guztietan erakutsi dizkiguten fidelitasuna eta maitasuna eskertu nahi dizkiegu, berriz ere, gure ikus-entzuleei.

EGITARAUA

Lotte Reiniger omentzeko erakusketa. Zuzendariak egindako ilustrazioak, argazkiak eta testuak izango dira bertan.



Lotte Reiniger

Europako animazio zinemaren aitzindari handia izateaz gain, animazioaren arloan, Reiniger paregabe bihurtzen duen berezitasunaren ordezkaria da: silueta artikulatuak kartoi mehean moztuaz lantzen ditu bere pertsonaiak



Urriaren amona da (Nouvelle vague) baita zinema feministaren aitzindarietako bat ere.

OSTEGUNA, URRIAK 17

11,00 **Lotte Reiniger eta Maya Deren** artisten **laburmetraien proiektzioa**

Euskal Herriko Unibertsitatea. Arte Ederretako fakultate

19,30 **Laburmetraiak Femeninoan (TRAMA aukeraketa)**

- *Ojos Que No Ven.* 15'. Natalia Mateo
- *Ready To Talk.* 21'. Ángeles Reiné
- *Maldito Lunes.* 18'. Eva Lesmes

20,25 **Aitzindariak "Zine beltza"**

- *The Hitch-Hiker.* 1953. 71'. Ida Lupino



Ida Lupino

Askoz ezagunagoa da aktorea lanetan bere zuzendari lanetan baino. Martin Scorsese "benetako aitzindari" zela zioen, eta Museum of Modern Art eta Cinéma mathèque Française eta Fil-

moteca Española erakundeek zikloak eta atzera begirako ekitaldiak eskaini dizkiote.

OSTIRALA, URRIAK 18

19,30 **"Maite Albiz" Emakumeen Dokumentazio Zentroak antolatuta, Hitzaldia: "La Cultura es la base del progreso"** Rosa Regàs. 20. urteurrena ospatzeko, Bilboko La Bolsa eraikinean, eta orotara 31 urteko historiaren ostean, Zentroak Rosa Regàs idazlearen eskutik hartuko du parte ekitaldi honetan. Gizarte berdinagoa eta bidezkoagoa izateko kulturak duen garrantziaz hausnarketa egitera gonbidatuko gaituzte



Rosa Regàs Pagés

Bartzelonan jaio zen 1933an, Espainiako Liburutegi Nazionaleko zuzendari nagusia izan zen (2004-2007) eta gaur egun, gure eremu kulturean aitortza handiaren duen idazlea da.

21,15 **Aitzindariak "Abangoardiak"**

- *Meshes of the Afternoon* 1943. 14'. Maya Deren



Maya Deren

Eleanora De-renkowsky New Yorkera iritsi zen, Ukrainiatik, juduen eta troskisten kontrako jazarpenetatik ihesi. Estatu Batuetako underground zinemaren ama eta

inspiratzailetzat jotzen da eta, ondorioz, XX. mendeko bigarren abangoardia artistikoetako da.

LARUNBATA, URRIAK 19

17,30 h **Laburmetraiak Femeninoan (TRAMA aukeraketa)**

- *Luisa no está en casa.* 19'. Celia Rico Clavellino
- *Deazularrojo.* 5'. Ana Lorenz
- *Conversa cunha muller morta.* 15'. Sonia Méndez
- *El gato baila con su sombra.* 5'. María Lorenzo
- *De-Generación.* 10'. Marta Onzain, Alberto Rodríguez

18,30 h **Animazio laburmetraiak Lotte Reinigerren itzalak eta Minutuko Bideoa (TRAMA)**

19,00 h **Mahai-ingurua "Nuevas plataformas de difusión cinematográfica".** Haizea G. Viana, #littleSecretFilm aren sortzaileetako bat, eta **Marta Onzai**, "De-Generación" laburmetraien zuzendarietako bat.

#littleSecretFilmaren aurkezpena

22,00 h **Jaialdiaren amaiera.**

FAS ZINE KLUBAREN SAIO BEREZIA ALICE GUY

El Carmen aretoan

Asteartea, 2013ko urriaren 22a

Emakumeek zuzendutako Zinemaldi Erakusketak, Fas Zine Klubarekin lankidetzan aritzen da bere 60. urteurrena ospatzeko prestatutako jardunaldietan, Bilboko Fas Zine Klubak saio berezia prestatu du, zinemaren historian zuzendaria izan zen lehenengo emakumearen lana emateko eta aztertzeko: Alice Guy.

SARRERAK

Asteazken eta Osteguneko saioak BBK Aretoan, 3 €. / Besteak: **Sarrera dohan**

Sarrerak salgai BBK Aretoan, BBK-ko kutxazain multizerbitzutan, www.bbk.es webgunean eta 944 310 310 telefonoan



AUX eta EMAKUMEK EGINDAKO ZINEMA ERAKUSKETAK

zinema expres jaialdira gonbidatzen zaitugu. Izen ematea, informazioa eta oinarriak:

www.zinemakumeak.org/xprest

xprest@zinemakumeak.org -ren bidez harremanetan jarri

f xprestaux t @xprest_aux

OSTIRALA, URRIAK 18

12,00 h **Xprest!Aux Lehiaketaren hasiera. Lehiaketaren oinarriak, dokumentazioa eta gaia emango dira.**

LARUNBATA, URRIAK 19

17,00 h **Xprest!Aux Sariako Laburmetraien entrega**

20,30 h **Xprest!Aux Lehiaketara aurkeztutako Laburmetraien emanaldia**

22,00 h **Xprest!Aux Sariak emango dira.**

Pioneras

Lotte Reiniger
Ida Lupino
Maya Deren
Agnès Varda



XVIII Muestra de cine realizado por mujeres

16 al 19 de Octubre 2013
Bilbao. Sala BBK
(Gran Vía, 19)

